

ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС МОБИЛЬНЫХ АРТ-ОБЪЕКТОВ, СКУЛЬПТУР И МАШИН ГОЛДБЕРГА¹ «МЕХАНИКА ДВИЖЕНИЯ»

1 Общие положения

1.1 В творческом конкурсе мобильных арт-объектов, скульптур и машин Голдберга «Механика движения» могут быть представлены любые мобильные арт-объекты, скульптуры, конструкции, мобили, машины Голдберга и т. п., объединенные общей идеей — воплощение завораживающей красоты движения. Команды не ограничены в выборе выразительных средств для реализации своих идей. Использоваться могут любые материалы, микроконтроллеры, датчики, электрические и электронные комплектующие и т. п., и другое оборудование, любое программное обеспечение необходимое для реализации проекта. Обязательным является наличие движущихся элементов.

1.2 Участие заочное. Участникам необходимо подготовить видео и презентацию, и предоставить их организаторам при регистрации. Все ролики будут размещены в группе мероприятия с пометкой об участии в конкурсе «Механика движения»: <https://vk.com/roboskills2023> с хештегами #механикадвижения #roboskills2023.

2. Требования к конкурсным материалам

2.1 Для участия в конкурсе необходимо записать видеоролик о своем проекте продолжительностью не более 2-х минут. Допускается монтаж. Видеоролик должен ясно и интересно продемонстрировать принцип работы проекта. Видеоролик обязательно должен быть размещен на платформе, которая не требует скачивания для просмотра. Для предоставления ссылки можно использовать специальное поле или комментарии к вашей заявке.

2.2 Подготовить презентацию из трех слайдов: 1 слайд - название, организации, участники и т. д.; 2-3 слайд – описание, фотография (эскиз), принцип работы, схемы, программное обеспечение и т. д.

2.3 Проект должен быть эстетически содержателен и безопасен. Не нарушать общечеловеческих норм морали и поведения.

2.4 Команда предоставляет материалы при регистрации.

3. Проведение состязаний

3.1 Видеоролики публикуются для общего ознакомления в группе мероприятия. Проводится зрительское голосование в группе мероприятия. Время зрительского голосования с 11:00 до 19:00 22.04.2023 (МСК).

3.2 Жюри заочно оценивает проекты по критериям в таблице¹. Каждый судья оценивает проекты самостоятельно.

3.3 На основании оценок жюри и зрительского голосования определяется победитель.

¹ Машина Голдберга — это устройство, которое выполняет очень простое действие чрезвычайно сложным образом — как правило, посредством длинной последовательности взаимодействий по «принципу домино».

Таблица 1. Критерии оценки проектов

| № п/п | Название | Описание | Баллы |
|-------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| | Проект | Оценивается 0/1/2/3: 0 – совсем не соответствует критерию; 1 – есть движение в правильном направлении; 2 – очень близко к идеалу; 3 – идеал достигнут. | 0 – 30 |
| 1 | Соответствие заданной теме и сюжетное единство | Показана ли в ролике завораживающая красота движения? Есть единая сквозная идея? «Красивое»? | 0 – 18 |
| 2 | Оригинальность идеи и содержание проекта | Вы удивились? Было интересно или скучно? Узнали что-то новое для себя? | 0 – 3 |
| 3 | Творческий подход | Никогда не видели, чтобы так делали? Необычно и непохоже на другие проекты? | 0 – 3 |
| 4 | Сложность проекта | Использованы какие-то невероятно сложные механизмы и устройства? | 0 – 3 |
| 5 | Качество исполнения | Приятный дизайн. Все на своих местах и ничего лишнего? | 0 – 3 |
| | Всего: | | 0 – 30 |

4. Результаты

4.1 Судьи вводят в систему получившийся у них рейтинг проектов. Главный судья вводит результаты зрительского голосования. По среднему значению определяется победитель.