

Регламент проведения дисциплины «Творческий конкурс»

1. Условия конкурса

1.1 Участниками конкурса являются школьники от 8 до 11 лет. Участие в конкурсе индивидуальное (количество руководителей не ограничено).

1.2 Участники используют собственное оборудование - наборы LEGO Wedo 1.0, LEGO Wedo 2.0, LEGO Education SPIKE Prime, ноутбук (нетбук).

2. Задание

2.1 Участники представляют творческий проект на тему, которую организаторы сообщат перед началом конкурса.

3. Проект

К проекту предъявляются следующие требования:

- Проект состоит из любых деталей LEGO Education WeDo 1.0, LEGO Education WeDo 2.0, LEGO Education SPIKE Prime в количестве не более одного набора каждого вида.
- Длина, ширина, высота и вес не ограничены.

4. Порядок проведения конкурса

4.1 Презентация проекта проводится в форме стендового доклада.

4.2 Время презентации 5 – 10 минут. За это время команде необходимо рассказать о проекте, продемонстрировать работу проекта и ответить на вопросы судей.

4.3 Судьи оценивают проект команды по четырем критериям.

Критерии оценивания проекта:

Уникальность исполнения - 15 баллов

Реалистичность исполнения - 10 баллов

Сложность реализации программы - 10 баллов

Качество презентации проекта - 5 баллов

Итого, максимальное количество возможных баллов, которые может набрать проект - 40 (сорок).

4.4 Дополнительная информация по критериям:

Уникальность исполнения – Творческий подход и уникальность предложенной идеи. Проект должен быть авторским и содержать как можно меньше идей из литературы, интернета и других ресурсов или переработан с добавлением уникальных вещей.

Реалистичность исполнения – Насколько реальна и научно обоснована предложенная идея. Проект должен соответствовать своему предназначению и выполнять функции соответствующие тематики проекта.

Сложность реализации программы – Программа должна визуализировать функции проекта при этом не меняя указанные ранее свойства. Например, Кенгуру не должен ездить на колесах, а Солнце вращаться вокруг Земли. Чем сложнее и точнее визуализация, тем лучше.

Качество презентации проекта – Участник должен четко объяснить и рассказать о своем проекте. Выделить как это работает и как проект научно обоснован.

5. Судейство

5.1 Оргкомитет оставляет за собой право вносить в правила конкурса любые изменения, если эти изменения не дают преимуществ одной из команд.

5.2 Контроль и подведение итогов осуществляется судейской коллегией в соответствии с приведенными правилами.

5.3 Судьи обладают всеми полномочиями на протяжении всего конкурса; все участники должны подчиняться их решениям.

5.4 Судьи определяют победителя и призеров творческой категории.

5.5 Контакт участников с судейской коллегией должен сводиться к минимуму на протяжении всего времени конкурса и по возможности ограничиваться только регламентированным взаимодействием для исключения неправомерных ситуаций.

5.6 Команда сохраняет уважительное отношение к судьям, оппонентам, другим участникам, зрителям. Бережно относится ко всему оборудованию и инвентарю в месте проведения конкурса.

6. Правила подведения итогов

6.1 Победителем конкурса объявляется команда набравшая наибольшее количество баллов. При равном количестве баллов объявляется голосование среди участников конкурса, побеждает команда набравшая большее количество голосов.

6.2 Голоса членов команды проекта, участвующего в голосовании, не учитываются.